安徽日報

第一八四七號
安徽省政府新聞處登記證第七〇號
電話：三十四號

日積極充實決戰體制
徵兵年齡降低一年
十九歲與二十歲者同受入營檢查

（東京二十三日中央社電）日政府爲于謀積極充實日軍戰力，藉以應付大東亞戰爭最後之決戰，對青年亟須應徵從軍，故決定將內地人之徵兵年齡降低一年，凡于昭和十九年年滿廿歲與滿十九歲壯丁，同時受徵兵檢查，勅令（關於徵兵年齡臨時特例）陸軍省令（關於昭和十九年度徵兵事務特例）決定于二十四日以官報附佈，並即日付諸施行，現在世界各國之徵兵年齡，皆早於日本，如美英自十八歲起，德蘇亦已召集十六歲之少年，使用於第一線，現僅有日本，本年九月三十日取消徵兵外國者之徵兵檢查延期制，十月一日停止學生延期徵集制，十一月一日將兵役年齡延長至四十五歲，日本自建軍以來，始終維持傳統徵兵年齡二十歲，此次採取此種措置，充足證明日本人力綽有餘裕，同時亦爲應付將來戰局之處置，最近日本壯丁，未滿徵兵年齡而自願服現役兵者，較中日事變以前增加三倍，足證此次之年齡降低措置，實乃體應戰時下青少年盡忠報國之熱誠，至於此次之改正，將於戰局情勢之推移，藉以增強日軍戰力爲目的，然對於與綜合戰力動向有重大關係之生產增強，及國民生活，亦曾加以深切之考慮，並對此次之征兵檢查，較例年提早半月，于全國各地一齊實施，因十九歲與二十歲者，同時受檢查入營也，此對于重要生產部門，與其他方面之影響甚大，故關于此事，曾以愼重之考慮，尤其二十歲者，較例年提早入營兩三月，彼等入營受訓完畢後，則使十九歲者入營，故在實質上，雖將徵兵年齡降低一年，然壯丁入營年，則提前數月，又對於完成戰爭有直接重大關係之生產部門從業者，現亦考慮一種特別措置，俾在對於軍事上，發生妨礙之範圍內，使其較一般入營者，延遲若干時日入營。

（東京二十三日中央社電）日政府爲應付當前戰局，增強日軍實力，以擊破敵軍之反攻，完成戰爭體制起見，決定採取臨時措置，將內地人徵兵年齡，由二十歲降低爲十九歲，勅令已於二十三日由情報局發表，（見另電）關於上項措置之勅令，徵兵年齡臨時特例，及陸軍省令，昭和十九年度徵兵事務勅令等案，決定於二十四日官報公佈，即日付諸施行。

英第八軍攻勢受阻
戰局重點移動
佔領羅馬企圖全歸失敗

（里斯本廿三日中央社電）蒙哥美利所部英第八軍，于巡衛科第部南方，已遭受德軍有組織之反抗，速度極爲遲慢，蓋英軍自與古開國，河日開往巡衛科第部南之區，雖有十四日，平均每日只能前進七百九十米，故據此計算，由巡衛科部進至斯加拉間二十公里之目標，當需二十七日間，他方西部戰區，自佔領卡西諾後目標之美第五軍之前進速度，較諸英軍，尤爲遲慢，蓋其以一月半之時間，于維部佛羅倫部諸地區，僅前進十二三公里云（里斯本中央社電）據前線消息，南線戰線有局部戰鬥，反軸心軍所謂於舉行佔領羅馬之企圖，似已全歸失敗，十九日戰局重點，已移於西部戰區，美第五部曾屢攻德軍陣地，但於未至德軍主陣地之前，即已被德軍完全阻止，他方東部戰區，亞得里亞海岸地區，亦繼續戰鬥中，據德軍方面消息稱，英軍錫克部隊十九日已突入[illegible]之內，據柏林電稱，德軍當局目下戰局報告[illegible]

決戰第三年
日戰力態勢（四）
三 煤鐵

鋼鐵爲煤，不僅爲製造機械所必需之物資，亦爲其他各種產業所不可缺少之物資，因此，在決戰下，煤鐵增產之必要，更感迫切，必須以增產兵器與船舶爲目標，而爲實現增產，必須確保鋼鐵之原料煤，及從事於此之勞動力，日本第三年度之戰力，以煤鐵爲中心，實施於此之生產計劃，已突破預定目標，尤其第二四半期（四月至六月）因氣候炎熱，生產量降低，然其成績，第一四半期尚佳，刻正進行爲本年度[illegible]根本方針[illegible]

[illegible]

近即行整備，共成果殊堪期待，關于鋼鐵部門，其主要目標爲確保鐵石，擴充基礎設備，澈底實行動員管理，及大量增產特殊鋼等，日本國內鐵礦石之質與量，本均不能多所期待，于國內鐵石自給已成至上之要求，日鐵山加強之鐵礦之增產，研究砂鐵之增產，及共利用鐵礦區，指導補助中小鐵礦區之自給率，而相當之增產，但若以國內產加上朝鮮之鐵，則[illegible]

飛機中所不可缺之特殊鋼，乃先決問題，因此，既往使過去委託之小製鉛廠，擴大爲入製鉛廠，而使其獻身於生產特殊鋼煤之生產，自本年四月至六月，應依順利，及至夏季，且各地發生災害，故稍受影響，然本年下期之明度，已急停止北煤之輸入，其則煤料煤之增產，實爲必須完成之事[illegible]

此外，並已實施陸海軍通信十一[illegible]，運料之調整，頗堪期待，更因設置軍需省，實行軍需司法，對生產之一元統制與企業國家化，確立，又戰時生產責任者及擔當者亦對國家負有重大責任，努力使國內煤之代替品，北煤，開發國內鐵礦石，補助力等[illegible]

立院舉行會議
通過要案多件

（南京二十三日中央社電）國民政府立法院於二十三日上午九時，在該院會議廳舉行第九三次會議，出席委員[illegible]，嚴悟[illegible]等三十九人，主席陳院長，秘書長彭[illegible]，（甲）報告事項，（略）（乙）討論事項，一、本院法制委員會呈報審查[illegible]法修正案，決議，修正通過，二、本院法制委員會呈報審查[illegible]法案，決議，照審查修正通過，三、本院法制委員會呈報審查[illegible]法案，決議，照審查修正通過，十二時十分議畢散會。

（反軸心軍最近或可重行展開大攻勢之可能，柏林電訊，據海通社軍事訪員[illegible]，里阿斯稱，[illegible]南部[illegible]，十二月初相同，無大變化，

德軍採取彈性戰略
將予蘇軍以極大之消耗

[illegible]、敵軍在東部及西部戰場無進展，門特戈美爾軍大部，在新西蘭軍，曾向奧頓部與柴那間地方作戰，一度衝入山地，前日復被擊退，故與柴那之進佔[illegible]，仍屬問題，按敵軍在上週佔領奧柴那二次，並亦遇出二次，前日復行衝[illegible]

人意未發覺，德軍指揮部在此區之作戰目的，現仍未可知，而德軍在基輔弗然動區之反攻，實堪注意，倘孟斯坦元帥之戰略能獲成功，俄軍將陷於困境，俄軍對於冬季戰事，係寄予甚大之希望，使夏季及秋季所不能達到之目標，均於冬季完成之，故俄軍之新攻勢，顯圖突破，而其已從事面德軍之準備，然德軍採取彈性戰略，將可能克服甚多困難，故現可推想此種戰術，將予俄軍以極大之消耗。

東線南段戰事重趨活躍

（柏林中央社電）據海通社訊，蘇東線北段內維里克斯附近之戰事，仍在[illegible]，俄軍損失坦克六十九輛，俄軍並於古德里[illegible]及克特[illegible]南部[illegible]，現已展開，因過去數日之大戰[illegible]，戰區俄軍獲得努力企圖突破德軍陣線之際，東線南段戰事，已告[illegible]，俄軍攻擊陣地，發動攻勢，俄軍攻破刻松橋頭陣地，已告凍結，波羅德黑橋頭陣地，已告失敗，因聶伯河已告凍結，故俄軍亦未發覺尼科波附近之德軍於星期日夜撤退，

日八四屆通常議會
定於今日起舉行

（東京二十三日中央社電）日本第八十四屆通常議會，即將于二十四日舉行，日政府方面已決定于該會議中，提出增稅法案等二十六件法案，又議會方面，並極積協力政府努力完遂戰爭，故此次議會，實爲官民一體之必勝議會，衆議院方面，亦于二十日起，已事先審查各議案，貴族院方面，于二十一日起，即開始審查預備議案，並于二十一日舉行議院協議會，決定議會之運動方策大綱，又二十三日舉行議員總會，內閣致指定議員出席會議。

美福特飛機廠全體罷工

（布宜諾斯艾利斯二十三日中央社電）據底特律來電，福特公司威洛蘭飛機工廠工人約九百名，因所屬公會之承認問題，已於二十一日起一齊罷工，目下離宋波及一人之廣，然據公司當局表示，一般之罷工，即已予飛機生產計劃一大威脅，

入，米那諾公路南邊戰事，趨於沉寂。

民族精神與藝術
爲蘇州美術聯展而作
黃苦生

很多人主張藝術應爲藝術而藝術，也有人主張藝術應爲人生而藝術，這兩種見解，爭論很久，至以我個人觀點而言，無論是爲藝術或是爲人生，總不能脫離藝術家與民族社會之關係，民族社會與藝術家精神的關係，藝術家決不能超脫民族社會來談藝術，不論他的天才如何特出，而其直覺，印像，思想，情精，和一切的一切，都是民族社會歷史傳統下來所賦與他的，所以一個藝術家的作品的表現，雖然有其獨特的個性，可是他的民族社會的背景，所表現於其思想，其印象，其情精，其直覺之表現，是很大的，因之一個時代的作品，常常是一個民族時代的成分，一個藝術家的精神的表現，民族的精神，是支配着藝術家的靈魂的，一個民族精神的代表，所謂藝術家的修養很爲重要，簡直可以說是是其一個人的事，而是他與民族精神的一種契合的關係，是一種互相作用的過程，他們直覺所敏感的東西，是由於民族精神所啓示的，而感到偉大的一種直覺，這種直覺是靈感的，不論一個詩人也好，一個畫家或音樂家也好，他是經過這種靈感，而得到刹那間一種崇高的印象，來寫他的詩，寫他的畫，和寫他的作品，這是從修養中的人格，和他與民族精神的融應所得來，所以藝術並不是一種動作，倘若我們把藝術當作藝術家的東西，這種藝術只是了一種攝影機所印出來的照片，沒有別種崇高的精神存在，藝術並不是普通攝影機，印出來的照片，藝術是除了藝術和個人之外，還有其他的民族精神織成份在，現在所謂寫實派的藝術或印象的藝術，我不敢如何加以批判，不過我總覺得這種見解還未見到藝術的特殊使命，和藝術本質的崇高精神。

藝術也不是代表一個階級或代表每一個人，藝術是整個民族精神的滲透，在藝術家的情感，使其流露出來的表現，如果藝術是代表一個階級或一個人，這是太偏狹的見解，由於這種偏狹的觀點已經把藝術的性格束縛住，藝術並不是我們個人利用的工具，不是一種工具，或是階級利用的工具，同時藝術也不是一部份生命的，藝術有其本身的生命，不是一種工具，根本藝術就是民族生命的一方面的表現，所以我們能了解藝術本身的性質，我們才可認識一個藝術家的人格，同時介紹他作品的偉大，

我們觀察藝術作品，也不能拿我們自己的所愛的美感來批判，因爲藝術家所表現的美在此作品中，是有其偉大直覺所感到的地方，往往是我們常人所不了解的，倘若我們能同藝術家的生活，同他的情緒相吻合，那才能了解這個藝術家的作品。

所以藝術是最自由的，是最超脫的，超越了種種物質條件之上，因爲藝術是民族精神的內心的動作，所以藝術家當忘卻了他自己，他的冥想已經走到民族精神本體之所在來遊動，已不屬於他個人的行動，所謂藝術，根本就是精神，可是說沒有精神就沒有藝術，如果是一張沒有精神的作品，就等於攝影機拍出來的照片，是死的呆板的東西，我們倘若把藝術來當做一種工具，不管是階級利用的工具，或一個人利用的工具，都算不得是眞正的藝術，

中國所處有幾千年的文化，能表現我們中國民族的精神，在我國藝術上所表現的很大，近代中國的藝術有一個很大的轉變，這種轉變，也就是中國民族精神的轉變，所以現代的中國的藝術家，應該瞭解他們怎樣能把握住時代轉變的動向，來表現他們眞正的崇高的藝術，不要只成爲一種模做藝術，這種模做的藝術，無論他們假託什麼主義，都不是中國民族的精神的創造，只是一種工具，一種外國的東西，所以我們個人對於各位藝術家有一種偉大的希望，同時盼望不斷的努力，使於各位藝術家更有無限的發展，同時對於各位有很大的敬，這種尊敬，就是各位表現了民族的精神的創造，

國府特任項致莊
兼第五集團軍總司令

國府命令 十一月二十三日

特任項致莊兼第五集團軍總司令，此令，

略歷

項致莊年五十歲，浙江杭州人，保定陸軍軍官學校第二期砲兵科畢業，陸軍大學校將官班第五期畢業，曾任第二六軍司令部少將參謀處長，軍官團校戰術教官，教導砲兵隊上校隊長，敎導第一團砲兵旅少將旅長，國府警衛軍砲兵旅少將旅長，陸軍砲兵學校少將教育長，訓練總監部少將參事，江蘇省保安處中將處長，中央政治學校總務主任，軍事委員會中將高級參謀，軍事委員會砲兵總指揮部副總指揮，還都後，任軍事委員會侍從武官，軍事委員會中將參謀次長，參謀總部總務廳長，現任蘇淮綏靖主任，

首都大中學生
展開拒毒工作

（南京二十三日中央社電）此次京都大中學生，基于國內一般執迷不悟之徒，仍在此鴉片及其他毒品之控制下，向沉溺於聲色，及嗜食毒品，激於正義之自覺，特自動發起拒毒運動，以紀律的行動，作正義之勸告，自展開此運動以來，已博得各界民衆一致同情，同時各地學生，亦紛紛響應，展開禁烟肅毒宣傳，情緒興奮熱烈，此次中國青少年團總團部，對此次青年自動發起之勸導運動，認爲至有意義，積極加以指導，務使這次運動，在遵守國府法令，服從團體紀律之下，展開具體之拒毒工作。

蕪營業稅局
催徵稅款

（蕪湖二十三日中央社電）蕪營業稅局，刻嚴催各商店，繳十一月份營業稅，否則從重納遲延罰金，

玻利維亞政變目標
爲反對美國運動
新政府趨向自主政策

（里斯本二十三日中央社電）關於玻利維亞政變事件，頃據美國每日電訊報，拉巴斯消息稱，玻利維亞新政府之領導者，爲耶斯頭察羅，此次政變目標，爲對美國作反對運動云，是此次政變乃耶斯頭察羅等，因不滿美國之戰爭政策，及完全漠視玻利維亞國民經濟利益，毅然斷絕從事確立自主之經濟外交方策者，綜合來自紐約之美聯合業兩社消息，玻利維亞新政府，以全力解決下列各懸案，（）

（一）海港問題，前政府今春曾派代表希望于智利國內之西海岸[illegible]

沅江攻略戰役
日機發揮威力
美駐渝空軍陷於窘態

（華中前線某基地二十三日中央社電）此次作戰中，日陸軍航空部隊之活躍，極爲顯著，所有前線當地於日軍制空權下，當沅江防線攻略戰漸形激烈之際，美空軍曾爲協助渝軍，潛入日軍警備網，展開游擊式之騷動，但經日機猛炸其基地，並於戰場上空展開空戰，已使美空軍聯戰心寒，故日軍部隊之所向，因有日航空戰車對日軍之攻擊，無不畏恐怖，日機出現於戰場，敵機與聯絡風雲逃，其沅江西岸線之攻略戰，及對第一次之所謂附近殲威力，實已發揮陸空一體之西，其後自十七日以來，上述

共擊滅，（華中前線某基地二十三日電）日陸軍機隊與第六戰區攻略戰中，大肆活動，控制全線制空權，沅江會戰，渝軍之空軍，美空軍出動，協力渝軍，屢次出擊，但經日軍機隊之游擊戰，已被迫處於劣勢之沅江要衝，日空軍爲協力攻陷渝軍之當德，充分發揮空中威力，陸軍聯合作戰，日空軍與陸地部隊，自日昨起襲擊常德城，施以猛烈轟炸，空軍協力殲滅渝軍，發揮陸空之威力，日軍向地面部隊，於巴山脈之狹隘戰線，包圍渝軍，敵機之猛爲之低空轟炸，或以機槍掃射，予以重創。

制壓巴山上空猛炸外，並[illegible]

達瑪兩島
守備軍奮戰情況
日大本營情報課長廣播

（東京中央社電）日大本營情報課長，二十日下午七時二十分，在此間中央廣播電台，廣播達拉瓦瑪金兩島之守備隊，與敵協力奮戰情況，茲誌其大要如次，大本營于日昨發表，守備達拉瓦瑪金兩島之三千海軍陸戰隊，及一般設施部員二千餘名，自二十一日以來即於各自崗位發揮最大勇猛奮戰，於敵軍陸軍約七萬，海軍觀察部隊約七千，敵軍艦數十艘，敵機二千架，延續數次之猛攻，後出現當地戰場連續三十[illegible]

[illegible]

本報啓事

本報響應中央倡節約運動起見，爰於明年元旦，除在報紙內特闢機關學校團體公會銀行店聯合賀年專頁外，各界如蒙惠登賀年廣告，務於本月十八日前治詢本報營業部爲荷。

增加戰時生產 調查境內礦商

建廳奉實部令開始辦理

（本報訊）實業部以各省市民營煤礦業，在事變前，已經呈請設權而從事開採者，頗具相當成績，經此次事變以後，均告停頓，自國府還都，時局敉定，各礦商呈請復業及新呈請礦權者，雖屬不少，然仍觀望不前……特訓令本省建設廳，切實查明，凡已經復業或新設礦權之各礦商，務必嚴飭加緊作業，以增強戰時生產……已由建廳轉報部核辦，聞建設廳奉到是項命令後，已令主管科趕辦云。

省會青少年總奮起運動

活動項目分別實踐

工作情形極爲良好

（本報訊）本省青少年總奮起運動之衞生勸導，業於昨日由省衞生事務所主催，如期開始舉行……

衞生勸導

站車秩序糾察

第一屆大東亞青少年總奮起運動，本省青少年對於既定各種活動項目……

戶口檢查

參振調查團

建部積極舉辦 堤防春修工程

即將派員來皖勘估

（本報訊）安徽省建設廳，昨奉建設部電，關於春修工程測估隊，派員赴皖南皖北……

印糧食飢荒情形

渝報印度通信敍述詳盡

在飢餓線上，還沒有死之前，印度人是和世界上所有的人類一樣的……

怎樣墾荒

「墾荒」是救濟農村、增產糧食、是解決民食問題，及充實國家財力的治本方策……

財廳令催各縣報解 徵征治安建設費

（本報訊）安徽省財政廳，以各縣區三十一年份出賦帶征治安建設費……

中青幹校皖受訓女生

昨謁省長報告

中日文協蚌分會

昨舉開理事會議

冬振會議

蚌埠車站秩序

各業同業公會

縣府奉令派籌備人員

平民貸款所

開始動工

墩橋公路

團體種痘

業已完竣

未登記錢攤

概不准營業

大通特別區

縣黨部

芝麻再度下跌

昨市減三百元

（本報訊）本市……昨市本街各銀樓掛牌……每兩九千七百元，減三百元云。

金融商情

頭痛凍瘡 功效立見

大王油

山田大藥廠出品

總經理 三興公司

保祥行啓事

本行自……脫離……以後該……一切行動金錢往來以及貨物之出入對本行無涉恐外界不明特此登報

懷遠縣第三區公所啓事

遺失聲明

遺失提貨憑條啓事

蚌埠人孝衛代表淮珠市場房客等聲明

市場出典原租房屋並未放棄與典不得另典他人啓

賢明主婦，快來購買！

上等肥皂

色好！價巧！

介紹名醫

遺失聲明

失聲明

蕪湖冬振委員會 舉行首次籌委會

並確定各組委員人選

（蕪湖訊）中國國民黨安徽省清鄉區黨務指導處、爲根據清鄉兩大目標「確立治安與改善民生」、鑒於嚴冬將屆、一班窮苦老幼、流浪街頭、肌寒交迫、若不施以救濟、則強者必將鋌而走險、弱者展轉溝壑、社會秩序勢必紊亂、爰由該處民運組發起組織冬賑籌備委員會、已誌前報、茲該處日昨復召開首次籌備委員會會議、計出席者有本市各機關團體代表洪一鳴、豐乃仲、胡宗士等四十餘人、由朱一夫主席、領導行禮如儀、首由主席致詞云、今天召集各位至本處、就是因爲目前際冬將屆、在此環境之下、一班窮苦無告者、踯躅街頭、飢寒交迫、情形之慘、[illegible]、願各[illegible]本有互助義務、本惻隱之心、拯此劫後哀鴻、我們須有錢者出錢、有力者出力、以期救濟災黎、各位係本市地方長官及士紳名流、希望共同協力、則登堂一呼、衆擎易舉、使此偉大之冬賑善舉、得以統一辦理順利推進、爲召集本會議之宗旨、希望各位多多發表宏論云、旋由省黨部委員洪一鳴致訓略謂、關於主席報告、舉辦冬賑之意義、本人深覺欽佩、蕪湖地方人士、過去僅知個人之享樂、對於社會事業、漠不關心、即以本年冬賑之事、查冬賑乃賑濟蕪湖地方貧窮人士、在理應由蕪湖士紳自動發起組織、但至今絕少人士提議籌備、足見蕪湖人士、缺乏公德心、同情心、今安徽省清鄉區黨務指導處、既來發起召集、其目的又爲減少蕪湖地方孤苦無依之貧苦災民、亦即確立地方治安、改善民衆之良策、而本市一班士紳、尚有推辭缺席者、本人對此深爲遺憾、希望以後再勿規避、須知公共慈善事業、即須由地方人士共謀協力也云、

討論 次即討論議案、宗王、田志存、袁公白等[illegible]處通知召集之、一、本會事項、通過如下、一、[illegible]十八人爲積極委員、另設祕書處、并推朱一夫爲祕書長、楊敬川爲祕書、一、[illegible]、決議、暫假安徽省清鄉區黨務指導處內、[illegible]、一、本會名稱應如何確定案、決議、定名爲蕪湖冬賑委員會、一、本會組織應如何規定案、決議、凡各業公會[illegible]、一、本會正式成立日期、應如何規定案、決議、由祕書[illegible]、燈火時、始宣告散會、

[illegible]十一人爲常務委員、互推主任委員一人、副主任委員二人、並設立各科、一、總務科（文書、會計、事務、交際）、二、募集科（宣傳、調查、徵收）、三、救濟科（施放、管理、醫務）、四、特設科立、甲、財務委員（負保管支付）推五人至七人爲委員、乙、稽核委員（負審核賑目及施振情形）推五人至七人爲委員、並公推主任委員一人、一、本會賑期應如何規定案、決議、暫定兩個月、一、本會辦法應如何規定案、決議、設立（一）庇寒所、（二）施粥廠、（三）醫振所、（四）施衣處、（五）小本借貸所、一、本會施賑對象、應如何確立案、決議、（一）赤貧、（二）孤苦、（三）老弱、（四）文貧、（五）流浪街頭者、

確定人數 一、本會機構應如何確定案、決議、設立常務委員會、并推舉程中匡爲主任委員、胡延禧、洪一鳴爲副主任委員、邵家方、鍾中、王衡、豐乃仲、李慧龍、王文搴、蕭達三、汪予東、余正非、龔繪甫爲常務委員、并推鮑佐臣爲主任委員、黃燮臣、徐幹臣、蔡冰梅、汪蘊吾、朱伯濤、陶世平、汪善誠、曾炳先、陳步洲、李達初、謝樹德、何堯廷等十二人爲財務委員、設立稽核委員會、并推謝澤同爲主任委員、孔次三、李殿臣、袁孟宣、鄭翊伯、胡川、喬本適、尹耕[illegible]、

當塗縣經臨兩費 每年需用三千餘萬元

高縣長定期邀請地方士紳 商組地方公款公產管理處

（當塗訊）新任縣長高志忠氏、現以本縣現在經臨兩費、已年需三千萬元、純係民脂民膏、實爲損注、似此大量地方費用、亟應成立地方公產管理處、公開管理、藉昭大信、爰定本月二十四日邀集全縣公正熱心地方士紳碩彥、商討籌備、以便早日成立、茲錄其通函如左、

逕啟者、查國家財政、爲政治之基礎、農業之命脈、司出司入、皆有一定之軌範、屬縣、不容絲毫之苟且、關於保安整團經費、以及慈善救濟各項事業、無不按其緩急需要、次第舉辦、現在經臨兩費、已年需三千餘萬元、純係民脂民膏、實爲損注、大取之於民、用之於民、原屬合理、惟地方數量地方費用、統由縣府司納司出、不惟致省地兩款、界限混淆不清、流弊滋甚、更且予縣長挪移之便、本縣長素守清白、殷深自勵、當此接代之初、益懷臨任之重、乃奉省府早有通令各縣、成立地方公款公產管理處、以爲地方事業費用、應由地方集中公正士紳碩彥公開管理、[illegible]、地方加強發展之謀、爰定於本月二十四日、約請全縣公正熱心地方士紳碩彥、共集一堂、討論籌備、庶幾由籌備而正式成立、庶幾大信昭垂、根基鞏固、務希准時出席爲荷、再者所有出席士紳、請於本月二十二日先向縣府收發處領取通知寓址、以便另發出席請柬、

更換經理

廬州裕華分公司

（合肥訊）裕華鹽業公司、廬州分公司、自於半月前在肥成立之後、其食鹽配給方法、係依照食鹽[illegible]

懷寧縣青少年團團部 將開始團員登記

訂於明年度一月份起 實施辦法先佈告週知

（安慶訊）中國青少年團安徽省懷寧縣團部、以[illegible]查一國之強弱、恆視青少年之優劣爲轉移、而青少年工作、尤爲現代之重要任務、[illegible]使一般青少年、有訓練而無組織、易流於散漫、有組織而無訓練、亦難[illegible]奏効、茲爲養成有訓練之健全青少年、爰遵照中國青少年團總章「第七章第三十一條」辦法、訂於三十三年度一月份起、開始團員登記、俾使從事組訓工作、以期興復中華、保衛東亞之偉業、克底於成、該部除呈報長官外、特擬[illegible]團青少年團團員登記辦法、一併布告週知、茲將該團部三十三年度懷寧縣團員登記實施辦法如下、一、凡本縣轄區內、年齡在十歲以上、二十五歲以下之男女青少年、均爲青少年團團員（各鄉區因地域遼闊、故暫緩進行）、二、三十三年度、本縣城區青少年團團員登記、自一月開始實行、三、凡校內及校外之團員、一律依據本團部規定、繳納團員登記費國幣五元、四、校團部團員登記、由各指揮[illegible]、[illegible]由本團部派員調查屬實後、[illegible]、六、凡現在各學校肄業之學生、以其在校各種之公務人員、[illegible]、七、如各個告之、一律實行登記、八、凡適合年齡之團員、非有正當事實或確不能遵照者、不准缺席、九、本辦法自[illegible]日期施行、

秉承鹺政救濟民食

蕪子鹽店要求復業

合肥商號亦呈請組織子店

（蕪湖訊）本市子鹽業代表余正非等、以蘇浙等區子鹽店照常營業、而蕪岸自二十九年冬停頓以來、迄未復業、雖經具呈皖岸鹽務管理處、懇予恢復、惟事延多月、未能實現、茲由該代表等、再次要求恢復、[illegible]、課長秦孝若接見、代表等提出三點、相繼申述意見、要求在短期間、准予恢復、一、本市子鹽業、並非爲謀利、實係便利居民購領鹽觔、解除困難、二、士紳各代表以正當理由、呈請恢復[illegible]、[illegible]

（合肥訊）本埠鹽店、[illegible]

今日東亞青少年的職責

第一屆大東亞青少年指導者會議、議決發起「大東亞青少年總奮起運動」、其目的一如實施綱要所云「在使大東亞青少年以戰鬥之姿態奮起、堅持必勝之信念、通過果敢之實踐、建設大東亞共榮圈、[illegible]」、這就是說、要使大東亞之青少年以實踐、作來堅強他們的力量、貢獻於大東亞戰爭的進行、和東亞新天地的建設、青少年的力量、爲推進和改造現實的主流、在歷史上、沒有不是由青少年去推動的、[illegible]

中國青少年團林總監在參加大東亞青少年指導者會議的時候曾於十二月十二日在東京廣播、其中有着下面的一節話、我們有這大的責任、這責任就是要推進已得到的現實的基礎、[illegible]

[illegible]要素消除排除、洗滌過去歧視疑慮的心理、做到相親相愛來充實自主獨立的力量、互助互惠、使之向上發展、順應其互相發明的需求、[illegible]

蘇州舉行冬防會哨

特飭加緊訓練團丁

（蘇州訊）蘇省府政務廳、以現屆冬防期間、爲鞏固地方治安起見、特飭各縣鄉鎮自衛團、應加緊訓練團丁、並飭各種設備、各縣團切實聯繫、以完成民衆自衛之使命、[illegible]

當塗縣警察局 召集冬防會議

（當塗訊）當塗縣警察局、以強化冬防、特於日前在該局召集各機關團體部隊代表舉行冬防會議、出席者一百餘人、當由該局長張[illegible]主席、[illegible]

安慶政警一元化 緊密協力本年冬防

（安慶訊）安慶警察局、爲在該局隸屬自治、自衛各機關之協助下、[illegible]

新運分會 糾正社會奢風

提倡實踐新國民酒飯

（蘇州訊）新國民運動促進委員會、江蘇省分會、爲勵行新運、撙節物資、糾正社會奢侈風俗起見、特由該會訂定新國民酒飯節約暫行辦法、[illegible]

訂定暫行辦法呈請核示中

一、本會爲勵行新運、撙節物資、糾正社會奢風、恢復淳樸生活、提倡國民酒飯起見、乃訂定本辦法、二、各酒菜館、每日下午五時至十時間、始得出售酒類、其數量規定如左、（一）黃酒每人一斤、（二）高粱酒每人四兩、三、酒菜館每席不得超過一千元、四、酒飯館每席八人、九日、[illegible]、五、酒飯菜館應規定新國民客飯一種、菜肴經由酒菜館業同業公會、呈准本會核准後、實施之、六、酒菜館應竭力提倡新國民酒館、七、酒菜館所需用之食米、應以糙米充之、八、如有違反上項規則者、經查明後、得由本會視情節之輕重、轉知警察局、（在省爲省警局、在縣爲縣警察局）、予以罰金、或停止營業示儆、九、本會得督察各酒菜館[illegible]

江蘇省宣傳處 召開宣傳會議

（蘇州訊）省宣傳處爲商討各項宣傳事宜、推進起見、特召集各機關代表、於二十日午後三時、在該處會議室、舉行省宣傳會議、預計對於省會各項宣傳事宜、獻有更具體之推進云、

蕪湖縣人員訓練班 舉行畢業考試

（蕪湖訊）中國國民黨安徽省黨務指導處所附設之黨務人員幹部訓練班、第一期學員、[illegible]、所有各科訓練、業已期滿、定於二十日、舉行畢業考試、[illegible]、各科考試日程[illegible]、定自二十日上午九時起至二十二日下午十一時止、全部結束、又該班定於本月二十四日上午九時舉行畢業典禮、[illegible]

（安慶訊）[illegible]不在防備中、[illegible]

各地簡訊

合肥 本邑陳縣長、查十一年度田賦、[illegible]

蕪湖 皖省長高冠吾氏、[illegible]

武進 本縣縣黨部、[illegible]

常熟 本邑封鎖管理處、[illegible]

無錫 蘇省府政務廳所召開之第七次保衛聯席會議、定於本月二十四日在省垣舉行、[illegible]

社會服務

生活講座

寫給職業青年

[illegible]

醫藥問答

[illegible]

讀者信箱

[illegible]

新藥 特效 新貨到蚌
新藥的能 最高治療劑 最強殺菌力
根治男女新老淋病 驗滴一切化膿淋病
妙特靈
脚濕癬一滴就靈 千瘡百癬一擦即愈 治疥瘡癬百用百效
新星藥房駐蚌辦事處 二馬路電話局東十三號

註冊商標
麻紗手帕
上海大中華織造廠出品

陳信昌
食品麵包餅乾
總店蚌埠二馬路二五一號 支店東安商場內

預告
碧海乘舟命相
本相家此次由滬至蚌抱結緣揚名起見不論各界仕女以及軍政商學如有疑難不決之事請來一試當時解釋便知言之不謬也
中興街皖北公寓一號候教

白敏守眼藥
蚌埠各大藥房均有出售

維新飯店
中西大菜 經濟實惠 招待週到 保君滿意
地址 二馬路中 電話 七〇一號

秋冬咸寒喘
拾義哮喘丸
蚌埠大中西藥房經售

文藝創作

上線飢餓

·蒙泉·

離了生活的軌道，急於要謀求一個職業。經過很大叔們的奔走，便介紹我進入一家工廠去作女工。

上工的那天，我在黑夜裏爬出被窩，穿上那件從未上身，那件新棉襖，洗完了臉，對着鏡子把頭髮梳一梳，在鏡子裏看出我的臉龐消瘦了許多。

母親病了有半個多月，看她病得很重，要請一位醫生來診治，她總是說：「不要緊，多養幾天就會好的。」現在半個月了，仍是那麼呻吟着。由於這，我才能放心出去做工呀。

濛濛地，天空已露出魚肚般的白色，路上已有行人，我知道可以動身了，便安慰了母親幾句，把戀不捨地走出家門，向着目的地——工廠走去，我想，這職業或許能解決我們的生活恐慌，或者母親的病因而有起色。

當我走進工廠，頓時使我發生一種驚訝，那裏作工的人，雖然都是與我同性，但不知道她們的臉是不是和我一樣？真奇怪！怎麼許多女人都搽一層脂粉，嘻嘻哈哈的工作，並且不時對管工的她們的人說笑，還要說出好多俏皮話，我真不懂她們的心裏，我也替她們害羞。

一個像職員模樣的人，問了問我，便領我走進那「廠裏」，又向監工招呼了一下，便指定我到一個部份去工作，我一聲不響，坐在那些女工，見我不和她們打招呼，便帶嘰嘰喳喳的議論着，大概是在議論我，我卻毫不介意，不一會，監工慢慢地踱過來，在我的身邊站着，不轉睛的打量着我的全身，我見他那卑鄙的眼光，可怕的面龐，真使我厭惡極了。

「漂亮的姑娘！怎麼連話都不說？頭都不抬？」監工輕聲的說。

「請你放重點！我是來作工的，對不起，不能陪着你說話，請你保重你的人格！」

他悻悻走開了。

當我步出了工廠，一個在我左邊工作的女人對我說：「你不要那麼固執，和監工聯絡是有好處的，假使你不和他聯絡，飯碗就會不保！」我向她謝了一聲。聽她的話話中，像在指導，又像在引誘。

回到家中，聽了母親悽慘的呻吟，無疑的，病勢又加重了幾分，真使我的心粉碎無餘，但是我不敢向母親說出一字。唉！我不明白這個社會，是在幫助我？要讓我？還是在毀滅我？

談談韌性

·明淨·

韌性，分析起來，包含着俗話所說的「牽絲扳藤」或「牛皮糖」等成分，就是不放鬆，不畏縮的表現。這表現在不適當的事件，不適當的時候，無疑的，一定會成爲人類社會前進的阻力。

記得魯迅先生說過：在一艘輪船靠岸時，照例有許多行李的挑夫，他如索力錢四元，你還價二元，他一定不肯，你不要他搬了，他還堅持着非要四元不可，這就是所謂「青皮」脾氣，魯迅先生以爲假若國民性具了這種成分，應用在適當的事物上，那會有所成就。這，也是韌性表現的一例吧？

一個乞丐跟在你的背後，說了一連串的好話，問你討錢，你如厭煩地說：「沒有零錢」！於是，便苦苦地哀求說：「那麼就多賞些給窮人吧！」並且恭維你的話說得更好聽，追得你不耐煩地擲下錢來。這也就是「牽絲扳藤」所給了他們的便利。

如今奸商囤積商何獨不然！他們不管外界的非難，更不顧被剝削的窮苦市民所見一架骨骼，無非也是應用「韌性」的手腕扼住人衆的咽喉，緊，緊，緊！不肯一步鬆懈地在收緊，而他們自己卻更肥了！

韌性，也許是做人的必要訣門，隨時隨地可以應用的。話說回來，一個人生活社會上，該有不屈不撓的精神，掙扎，奮鬥，向事業的目標走去，韌性是要不得的。然而需要的是：去掉自私性！

「初一」與「十五」

早上老板剛剛開門，一個滿黃的老乞婆，慢慢的一步一步走前來，用那求乞的口吻：「老板，做點好事，打發打發罷，給我一毛錢。」

她那抖抖的哀聲，令人聽了都掏同情之淚，可是我的店中老板，喪盡天良，祇曉得在這裏頭打算盤，不曉得窮人們的痛苦，每天費了血汗辛勞，所得報酬，不堪溫飽，俗云「飽漢不知餓漢飢」，他正在高枕無憂，乞婆求憐聲，吵醒了他的清夢，怒氣沖沖從床上跑出來，好像瘋子似的：「媽的，你這個老不死的東西，老子正在睡早覺，被妳咕嚕咕嚕的吵醒：媽的，還不替我滾，老子不行好事！」老乞婆仍然求乞，「老板發發慈悲心，菩薩保佑你老人家長命富貴，行行好事！」

「好罷」！老板仍氣兜兜的說，「不行好，不行好，快給我滾！」老乞婆費了許多唇舌，好話千遍，仍得不到她最後微小慾望一毛錢。她怨恨的說，「平時間你們討一文也不給，我們祇每月「初一」，「十五」，你們還是不給，平時向你們小站櫃說，問道「不是「初一」「十五」，要什麼錢！平時不打發，現在不是「十五」嗎？你們又不給，那好了，如果都像你們這店，一家不打發，兩家不打發，讓我們窮人不該餓死嗎？」

「老子趕不給，看妳怎麼樣！」乞婆求憐聲，仍不能打動老板的心，老板回答說：「我問妳「初一」「十五」是妳們乞丐的實債嗎？非給不可嗎？妳趁早滾蛋！」

老乞婆曉得沒有指望了，嘆聲，乞憐，沒有什麼用，又慢慢的轉過身，一步一步的氣地拄着杖，步另到一店家求乞。

> **新年特頁徵稿**
> 本刊於三十三年元旦出版新年特頁，凡雜感，隨筆，散文，掌故，一切有關新年而饒有趣味性之作品，均所歡迎，字數限五六百字左右爲限，一經刊載，稿酬從豐。

滑稽鼓詞作家 賈鳧西

·越文·

「……一個干謁右師齊相國，與我朝暮相見飲酒多，還有那副相儒子也與我講，斗，論石加班駁……又有那淳于好酒量，他與我論……」

鼓詞的內容

極盡諷刺能事妙到毫顛……

其次，談到這部鼓詞，雖是「妙到毫顛」，聽憶作者郭源新（鄭振鐸先生的筆名）也曾運用這個題材，寫過一篇小說，刊於「文學」月刊，其技巧固然不差，然而跟他那篇鼓詞相較，實有大巫與小巫之別了，例如寫齊人日日醉飽，疑而盤問，還一問一答，真是諷刺多諷，詼諧並至。

「……齊婦開言道，我的夫呀，凡你出門去，醉飽歸來家，我且問問你，都是和誰呀？待說是鄰里鄉黨閒請客，也不過一年遭兒話麻桑，你怎麼天天有酒天天醉，什麼？待說一家一日車輪會，你也該一來一往把帳拉，總就是男兒慷慨從人家吃，你對我說，也好早媳婦謝謝他。」

「這齊婦周周款款問了一遍，看那齊人急忙裏難以對答，着有此一問，預先編就一套謊話，有枝有葉……」。

「那齊人未曾開口樂呵呵，高叫聲你娘們，站住聽我說：那都像……」

刻劃入微

鼓詞評語白當之無愧，在這裏，賈先生把個乞丐無志，事愛向自己的妻妾面前「吹牛」，點引人家初聽時固然「直覺得抓耳撓腮」，雖然紙上雖說刻劃得淋漓盡致，不知那怎樣奉承才好，但是等到「一轉思量」，覺得破綻很多，而疑心中大疑。由懷疑而偵察，不料一路跟蹤至墓田，到了這時，他「沒奈何學一個縮頭法，按下了無名燒那忘八腔」了。一路趕來富尤妙的當那齊人到了「東郭墦間」向人家乞食「只見那咕咕的倒地卑膝」，人家因爲看不慣他那化子腔，於是給他一盞酒，兩個半饅，齊人便像餓狗般吞嚼着，却無愧了躲在樹林後面的齊婦「幾番的淚珠兒直一滴一滴下來」，在這篇文章裏，以這二段寫得最爲出色，如果以全文而言，其地位也是通俗文學的最高峰哩。

論世與知人

·相影·

諸葛孔明全集，知人之性，莫難察焉，善惡既殊，情況不一，有溫良而爲詐者，有外恭而內欺者，有外勇而內怯者，有盡力而不忠者，然知人之道有七，一曰，問之以是非，而觀其志，二曰，窮之以辭，而觀其變，三曰，咨之以謀，而觀其識，四曰，告之以難，而觀其勇，五曰，醉之以酒，而觀其性，六曰，臨之以利，而觀其廉，七曰，期之以事，而觀其信」。俗語云，人心隔肚皮，知人之難，有如此，而經云，相由心造，是動乎心，發乎表，不即相乃心之苗，所謂不有其心，安有其相，人心雖難間，倘可由相中間得也，讀陳希夷心相篇，吾人相人之道備矣，不可不知知人之道，既知人，然後可與自己事業各方有輔助，否則，對於自己前途，必無發展，所以古人敬人，親君子遠小人，良有以也，觀夫齊桓公，對於鮑叔牙，管子力也，幸齊桓知管子鮑叔也，使鮑叔，否則，齊與齊何有。

管仲病，齊桓問政，管仲對曰：臣之不言，以適君，意也，君之憂，水，臣爲之堤防，今堤防未成，泛濫，將有橫流之患，君必遠之，管子死，齊桓卒被豎刁易牙等之禍，管子行間已可概見，而齊桓雖知管子，惜不能用是信念不堅，以致之，所謂當斷不斷，必受其亂，於茲益信。

嚴冬之夜

—妍爲—

朔風捲起了淒害地躺着的殘葉，大地上充滿了深切的淒涼，事實告訴我們，嚴冬又將賜予人們一個可怖的威脅了。

一個寒慄的深夜，烏黑的天空，點綴着點點疏星，呵！這表露寂靜的都市之夜，正蘊藏着人間的罪惡。

遠處送來了悲慘的哀號：「先生，太太，救救吧」！那淒慘的聲音，正蕩漾在靜穆的空氣中。誠然，它毀滅了夜的寧靜，擾亂了我的睡夢，我悄恨它，咒詛它，可是它委實太悽切了，終於激動了我的心絃，輾轉反側着不能睡。

黯淡的路燈，高懸在冷靜的市街，寒風推動了慘淡的燈光，無神地照射着。

我張開惺忪的眼，恍惚間見了一個襤褸的少婦，她正蹲在那昏暗的一角，那蓬亂的長髮，掩蓋着枯瘦的臉兒，她失掉了少婦嫵媚，飢寒擠出了兩條熱淚，正汪汪在她的眼角。

她悲呼着，哀求着，希冀着路人的同情與幫助，而苟延她不幸的生命。

夜更深了，更靜寂了，星，依然閃閃在跳躍，然而她終於失望了，沒有一個路人理會到這不幸的流浪者，淚水濕透了她那襤褸的衣襟。

模糊間，恍惚間，我彷彿又聽見了狂歡着迷醉的歌曲，與流浪者的哀號，交響在我的腦間。

君嗜冬菇味否

·北沂·

植物中以菇名，而能充食料者凡數，曰蘑菇，曰草菇，曰花菇，曰冬菇是也。而冬菇（俗有北冬菇）亦名北菇，與日本冬菇之分，以北冬菇爲物，爲我國產中之素有價值者，多出粵贛邊境，故名，製造者多屬浙人，而不宜，但見其伐木倒地，用刀亂斫其木，不知播之，有菌而於其木之刀痕處，何種子，每屆立冬前，漸又植雨著日曬晴和，衣宜有霜，則菇自生而有裂痕者，其名曰冬菇，美其名曰花菇，不宜於爲上貨，倫種冬菇而裂痕少，而菇身仍厚，名曰北菇，雨過久，則菇身薄而爲老，乃名香蕈，又號黃薄，此下貨也。廚子烹佳，其法用涼水浸之之水，澄清去其砂屑，之爲湯，再以豬膏代油，永爲適勻，燉時香氣四溢，食味爽滑，且觀其種者，外觀似較北冬菇爲勝，然香甜味，竟不能視而上之，常亦爲食家所同認也。日曬或火烘，否則有損色香，大約每斤年菇，可得乾菇一斤。處今戰時證制下，此物苟能增加生產，供人食用，豈徒獲利，抑亦可挽此外溢也。

皖鐸

影壇近訊

前日的下午雖然天氣晴朗，紅日高懸天空，然一陣陣凜凜的寒風依然襲入肌膚，尤其是太陽斜西時，「新影」第二製片廠，適在攝「樂府烟雲」的外景，全體工作人員處於這種環境之下，莫不是鯨鯨抖，主角李紅，舒適，適日拍六月中旬的戲，李紅穿着雪白的夏裝，單衣薄褲，外加草帽，舒適則單襯衫，派立司西褲，由於冷得要命，西北風中二人從外散步而回，舒適送李紅回家時，二人因爲戲中需要洒過大暑天，故不得不振作精神，表示出這是六月天氣中，其實他們倆早已凍得嘴唇發紫，舒適連呼吃不消。「如果再要來一次，那末要我的命了！」李紅：「我倆雖然吃辣辣的說：然精神上却是愉快的。」

孫敬自在上半年度完成「歌衫情絲」之後，許久沒有什麼新作問世，原因是爲了「歌衫情絲」一片，並且博得外界的實贊，並且賣座亦在水準之上，因此，劇本的選擇，均極經過慎重的考慮，同時曾在家埋頭寫作，最近消息傳來，聞他現已擇定了一個劇本，現正在會議，片名暫定爲「爐花風雨」，另一名爲「錦瑟華年」。

上海藥廠出品
衛亞廠藥品
胚生素家
胎前產後補血調經
補身新藥 主治……
新亞藥廠駐蚌辦事處
平遠街一七四號（各大藥房均有）

上海風味 菜業權威
裝修工竣 現已開幕
和記 上海蚌埠菜社
地址中山街五六號
上海菜館 姑蘇 晉味
早晨點茶 經濟小吃 承辦筵席

蚌埠大戲院
地址在蘇家巷
全國劇界聖手
曹金順
（今天日場）南三復
（今天夜場）武松
明天日場 一白蝴蝶
明天夜場 雷雨

濟南分此 德生醫院
淋病 當日見妙 七天保愈
梅毒 二三期 保險斷根
免費檢查 不限時間
本院花柳淋病專科經驗二十餘年採用最新良藥專治急慢性淋病……
院長 維國璽 醫師 陳萬鴻
院址 ……

宏興鸕鷀菜
專治小兒百病
服後轉弱爲強
米敬記經理
南京中華路三三五三

注意 財臨旺地
敝會奉國民政府特准發行第一期福利奬券已於十二月卅日在上海當衆開彩查本埠得中彩者號碼錄後 六等奬（二六七）（一一三七三）十等奬（四三二五一）（一九三二八）九等奬（一四八〇八二）（一八七一四四）（一三七二六七）等奬……倘有執得該號奬券者請速前來十足領兌至二期奬券已經開始發售欲購從速諸希公鑒
中央儲蓄會蚌埠支會啟 中興街四號

浙江 老鳳祥記銀樓
（真正老牌）（只此一家）
二馬路西銀行對門

浙江 老天寶記銀樓
（成色十足）（出品精巧）
二馬路中興街口